

# Frühlingszauber im Orthopädie-Zentrum



**Bad Füssing.** Mit einem bunten Programm haben die Schülerinnen und Schüler von Diplom-Klavierlehrerin Ludmilla Ackbarow das Publikum beim Konzert unter dem Motto „Frühlingszauber“ im Ortho-

pädie-Zentrum Bad Füssing begeistert. Lena Schütte führte als Moderatorin durch den Abend. Anna Rosa Desch, Julian Seibold und Andreas Moosbauer läuteten mit kleineren Stücken fröhlich den Frühling ein. Für südländische Stimmung sorgte danach Marie Thäle mit einer spanischen Serenade. „Scherz“ von Bela Bartok wurde witzig und lustig von Amelie Danninger vorgetragen. Den „Purzelbaumkönig“ von M. Schönmehl ließ Lilli Ortner anschließend recht schmissig über die Tasten purzeln. Liebevoll gestaltet präsentierte Julia Schneider „Amelie“. Julia Noll spielte feinsinnig und herzlich das bekannte Stück „Für Elise“ von L. v. Beethoven und anschließend vierhändig zusammen mit Ludmilla Ackbarow frech und sentimental „Tango“ von U. Korn. Weiter ging es mit der „Einsamen Tänzerin“ (Tango) von M. Schmitz, ernst, empfindsam und nachdenklich interpretiert von Anna Keller. Tobias Seibold gelang der temperamentvolle Vortrag von „Sonatine Op. 36 Nr. 6“ von M. Clementi. Danach spielte Lena Schütte frisch und exakt „Etüde“ von M. Dvorak und Julia Brinster begeisterte mit dem beschwingten und klangvollen Vortrag von „Habanera“ von H. Rocha, bevor Johannes Eichinger schwungvoll und virtuos den Abend mit „Präludium B-Dur“ von J. S. Bach und einer Sonate von L. v. Beethoven ausklingen ließ. Dem lang anhaltenden Applaus war es zu entnehmen, dass es nicht nur für die Künstler ein rundum gelungener Abend war.

– red/Foto: red